

**Kunst und Kultur im Köpfchen**  
am Grenzübergang Köpfchen  
Belgien-Deutschland  
[www.kukukandergrenze.eu](http://www.kukukandergrenze.eu)  
facebook: KuKuK V.o.G./e.V.

**Öffnungszeiten CaféBar**  
Im Februar:  
nur sonntags von 11:00 bis 19:00 geöffnet  
sowie zu allen Veranstaltungen



# Programm **Februar 2019**



## **Freitag, 01.02.2019, 20.00 Uhr Songwriterin Franzi Kusche**

Zusammen mit ihrer Gitarre „Schnauze“ klettert sie auf die Barhocker und Bühnen dieser Welt. Ihre Lieder handeln von Glück, Liebe, Alltagsgegenständen, Süßwaren, Freundschaften, Monden, Liebe... ein wenig von Nachdenklichkeit und ein wenig von Schmerz. Etwas Liebe und Wut... und ein bisschen Enttäuschung, Spaß und Ernst.  
Und viel Trotz!  
Und Liebe...

**Eintritt: 10 €**

**Reservierung: [reservierung@kukukandergrenze.eu](mailto:reservierung@kukukandergrenze.eu)**

## **Sonntag, 03.02.2019 bis 31.03.2019**

**Vernissage am 03.02.2019, 12.00 Uhr, es spricht Dr. Dirk Tölke**  
**Atelier Kunstdialog - ÜBERGÄNGE – Ausstellung Deutsches Zollhaus**

Die deutsch-belgische Künstlergruppe „Atelier Kunstdialog“ stellt seit 2007 gemeinsam aus. Ihre 14 Mitglieder, zu denen auch der kürzlich verstorbene Klaus Hauschopp gehörte, dessen Werke mit ausgestellt werden, präsentieren dabei immer wieder gemeinsame Themenfelder in unterschiedlichen künstlerischen Techniken.

Dazu gehört auch Klang und Lyrik, vertreten durch **Harald Kappel, der am 17.03.2019 um 16.00 Uhr vertonte Lyrik unter dem Titel „nasse Landstraße nachts“ als Lesung vorträgt.**

ÜBERGÄNGE thematisiert nicht nur Grenzen, sondern Übergänge von Aggregatzuständen (flüssig, fest, gasförmig), historische Übergangsphasen, Wechsel vom Leben zum Tod, von Materie zu Geist, vom Lichtpunkt zum Bild, von Farbschicht zu Lasur, von Abstraktion zu Figuration, von Tag zu Nacht, von heute auf morgen usw. (damit wir nichts übergehen).

**[www.atelier-kunstdialog.com](http://www.atelier-kunstdialog.com)**

ÜBER  
GÄNGE  
AKD

MALEREI . FOTOGRAFIE . VIDEO . OBJEKT . TEXT



## Sonntag, 03.02.2019, 14.00 Uhr – 17.00 Uhr Kunstroute Weser-Göhl: 16 Kunst(h)orte im Eupener Land – Jeden ersten Sonntag im Monat „entrée libre“

Als Mitglied dieser Gemeinschaft steht der KuKuK nicht nur Kunstinteressierten kostenlos offen, sondern empfiehlt Ihnen natürlich auch den Besuch der anderen beteiligten Ausstellungsorte in Eupen, Kettenis, Raeren, Walhorn, Montzen, Baelen, Hauset, Aachen, Lemiers und Eynatten. Nähere Infos unter:

[www.kunstroute-weser-goehl.de](http://www.kunstroute-weser-goehl.de)



## Sonntag, 10.02.2019 11.00 Uhr KuKuK-Boulebahn

Die KuKuK-Boulebahn ist wieder in Betrieb – zu jeder Zeit kann sie genutzt werden.

Ein Treffen aller Spielbegeisterten findet jeden 2. Sonntag im Monat ab 11.00 Uhr statt.



## Freitag, 15.02.2019, 21.00 Uhr KuKuK-Beats mit DJ Kruse

Der „KuKuK tanzt mit Herr Kruse“ bedeutet außergewöhnlich feine Tunes, die eine einzigartige Mixtur pulsierender Grooves darstellen.

Herr Kruse schafft es sein Publikum auf einer Reise durch die aktuellen musikalischen Stile in seinen Bann zu ziehen, so dass am Ende auch dem größten Tanzmuffel nur eines als Fazit bleibt: möge dieser Abend nie vergehen und tanzen, tanzen, tanzen ...

Eintritt: 5 €

## Freitag, 22.02.2019, 19.30 Uhr Walter Sprungala liest „Ausgehen“ von Barbi Markovic.

Nach „Gehen“ von Thomas Bernhard im November 2018 liest Walter Sprungala nun „Ausgehen“ von der jungen kroatischen Schriftstellerin #Barbara Markovic.

Markovic verlegt Bernhards „Gehen“ aus Wien in die Clubszene Belgrads. Ein Genuss sowohl für diejenigen, die Bernhards „Gehen“ im November gehört haben aber auch für die Neulinge, die hoffentlich zahlreich kommen und wild auf die Belgrader Clubbingszene sind.

Mit #Clubmusik!

#Thomas Bernhard meets #Clubbing.

In den Pausen erwarten die Gäste Erfrischungen zum Essen und Trinken, nicht im Preis inbegriffen.

Eintritt: 12 €

Bitte reservieren unter: [reservierung@kukukandergrenze.eu](mailto:reservierung@kukukandergrenze.eu)

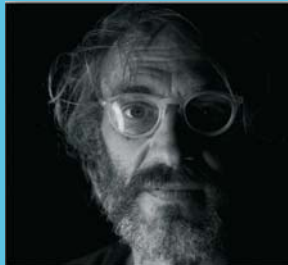
## Donnerstag, 28.02.2019, 20.00 Uhr Jazz Band „JO“

Jo Beyer – Schlagzeug / Komposition, Sven Decker – Tenorsaxophon, Roman Babik - Klavier, Andreas Wahl – E-Gitarre/12 saitige Akustikgitarre

Schreibe deine Lieblingsmusik, finde deine Lieblingsmusiker, gib dem Ganzen einen Namen und fertig ist die Lieblingsband! Genau das hat der Schlagzeuger Jo Beyer gemacht. Tun was einem gefällt - Das ist die Devise dieser Band und genauso klingt es auch. Kompromissloser Spass mit vertrackt hitverdächtigen Kompositionen, gespielt von einigen der allerfeinsten Improvisatoren des zeitgenössischen Jazz. Jo Beyer gewann verschiedene Awards, u.a. den Int. Getxo Jazz Competition Award 2017 und den Europäischen Burghauser Jazz Preis 2015.

Presse: „There is an ever present depth and quality to the sound produced by the gathering of these exceptional musicians. Fun, fulsome and thoroughly enjoyable. Jo states the motto of the band is 'do what you enjoy' and it is clear the musicians are doing just that. The potential held is considerable.“ (Sammy Stein for „Jazz in Europe“)

Eintritt frei, Spende erwünscht



Ausführliche Informationen unter [www.kukukandergrenze.eu](http://www.kukukandergrenze.eu) oder in unserem Newsletter.

Anfragen für Ihre Feiern und Feste richten Sie bitte an: [event@kukukandergrenze.eu](mailto:event@kukukandergrenze.eu)

Ein herzliches Dankeschön an alle Sponsoren,  
welche die vielfältigen Aktivitäten der Vereine KuKuK V.o.G./e.V. ermöglichen:



Kunst und Kultur im Köpchen

am Grenzübergang Köpchen  
Belgien-Deutschland

Eupener Straße 420, 52076 Aachen

Fon 0241-55 94 23 06

info@kukukandergrenze.eu

[www.kukukandergrenze.eu](http://www.kukukandergrenze.eu)



Province  
de Liège

Culture  
Mit der Unterstützung des  
Kulturdienstes der Provinz Lüttich

Ostbelgien



Mit Unterstützung  
der Deutschsprachigen  
Gemeinschaft Belgiens



Schiffers & Kollegen  
STEUERBERATUNGS  
GESELLSCHAFT

Titelfotos: Benjamin Fleig (links)  
Günter Rangeard (rechts)