

Kunst und Kultur im Köpfchen
am Grenzübergang Köpfchen
Belgien-Deutschland
www.kukukandergrenze.eu
facebook: KuKuK V.o.G./e.V.



Öffnungszeiten CaféBar:

Freitag und Samstag von 14.00 bis 19.00 Uhr
und Sonntag von 11.00 bis 19.00 Uhr,
sowie bei allen KuKuK-Veranstaltungen.

Programm **Mai** 2019



Freitag, 03.05.2019, 20.00 Uhr SUND

Als SUND bezeichnet man in fast allen Kulturräumen des nördlichen Europas eine Meerenge. Zwei Landmassen nähern sich an und bilden auf diese Weise einen Engpass im Meer. Strömungen von Wasser verdichten und beschleunigen sich bis sie sich in neue Meere ergießen. Sedimente werden hinfert getragen und selbst die den SUND zuvor erschaffenden Landmassen geben wieder einen Teil von sich ab.

Mit warmem, unmittelbarem Klang und mutigem, intuitivem Umgang spielt das Trio SUND - meist naturinspirierte - Kompositionen, die vor allem aus der Feder von Saxophonist und Komponist Christoph Klenner stammen. Naturerforschungen auf klanglicher Ebene.

Eintritt auf Spendenbasis



Sonntag, 05.05.2019, 14.00 Uhr – 17.00 Uhr Kunsttroute Weser-Göhl: 16 Kunst(h)orte im Eupener Land – Jeden ersten Sonntag im Monat „entrée libre“

Als Mitglied dieser Gemeinschaft steht der KuKuK nicht nur Kunstinteressierten kostenlos offen, sondern empfiehlt Ihnen natürlich auch den Besuch der anderen beteiligten Ausstellungsorte in Eupen, Kettenis, Raeren, Walhorn, Montzen, Baelen, Hauset, Kelmis, Aachen, Lemiers und Vaals. Nähere Infos unter:

www.kunsttroute-weser-goehl.de



Schon seit Sonntag, 07.04.2019 noch bis 26.05.2019

Ausstellung Deutsches Zollhaus: „Vennfacetten“ Fotomomente des Hohen Venn

Die Naturführerin Iris Köhler lebt seit 1990 in Aachen, hat 2014 die Ausbildung zum Naturführer abgeschlossen und kennt durch viele Wanderungen das Venn bei jedem Wetter. Sie hat die Liebe zur Natur mit der Fotografie verbunden, herausgekommen sind wunderschöne Ansichten dieser einmaligen Landschaft direkt vor unserer Haustür.



Sonntag, 05.05.2019, 17.00 Uhr Gitarrentrio sans Frontières im Kukuk

Das Trio besteht aus den Gitarristen Anke Gerkens, Walter Spang und Hans Poth. Die gebürtige Lüneburgerin Anke Gerkens studierte Gitarre an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Hamburg. Bis zum Jahr 2000 gab sie regelmäßig Konzerte und machte zahlreiche Rundfunk- und Fernsehaufnahmen. Wegen anderer Interessen und Verpflichtungen hing sie die Gitarre neun Jahre lang an den berühmten Nagel. Dann schloss sie sich den bis dahin im Duo musizierenden Gitarristen Walter Spang und Hans Poth an. Spang hat an der Musikhochschule Köln, Abteilung Aachen, Gitarre studiert und war viele Jahre Gitarrelehrer an der Musikschule des Rhein-Kreises Neuss. Der frühere Pressesprecher der Stadt Aachen Hans Poth ist auf der Gitarre Autodidakt.

Trio sans Frontières haben sich die Gitarristen genannt, weil sie alle drei im „Land ohne Grenzen“ zwischen Maas und Rhein leben. Sie sind ständig auf der Suche nach neuen Werken für drei Gitarren und erweitern das Repertoire auch durch eigene Bearbeitungen.

Ihr neues Programm enthält überwiegend Werke französischer Komponisten, u. a. von Maurice Ravel, Claude Debussy, Cesar Franck und Francis Poulenc **Eintritt auf Spendenbasis**



Freitag, 10.05.2019, 20.00 Uhr

BLEU - BLANC - BLUES

Chanson Jazz mit Philippe Huguet

Ein bunter Chansonabend nicht nur mit bekannten Jazzchansons aber auch mit französischen Liedern in neuem jazzigen Gewand. Die Großen des französischen Chansons werden geehrt - Trénet, Aznavour, Nougaro, Brassens, Gainsbourg, ... Wie bei seinen erfolgreichen Brelabenden führt der geborene Franzose Philippe Huguet mit Charme und Humor durch das Programm, sodass jeder nicht nur die Musik sondern auch die Texte genießen kann.

Eintritt: 14€, Reservierung: reservierung@kukukandergrenze.eu



Samstag, 11.05.2019, 20.00 Uhr Kissing Gourami

Ein einmaliges Erlebnis, Kissing Gourami hautnah in Wohnzimmer-Ambiente zu erleben. Die vier Vollblutmusiker wissen mit ihrer Popmusik das Publikum zu bespielen und für sich zu gewinnen.

Geschickt werden Country und Wüsten-Rock vermischt mit Pop, teilweise bluesy oder burlesque. Songwriterballaden im 5/4Takt wechseln sich ab mit jazzy tunes. Mit einer authentischen Selbstverständlichkeit bedient dieses ostbelgische Quartett alle Register der modernen Popmusik. Absolut hörenswert!

Eintritt auf Spendenbasis

Schon seit Montag 01.04. 2019 noch bis 30.05.2019 „Tiere kennen keine Grenzen“

Ausstellung im Belgischen Zollhaus, mit Unterstützung von Hermann Carl und seiner rollenden Waldschule. Viele Tierpräparate sind noch einen Monat lang zu bestaunen.



Sonntag, 12.05.2019, 10.00 Uhr – 17.00 Uhr

Mitmachen bei der Pflanzentauschbörse „GRENZGRÜN“

Pflanzen, Töpfe oder Setzlinge tauschen, gärtnerische Tipps in Umlauf bringen, doppelte Gartenbücher weiterreichen – all dies ist möglich beim KuKuK-Frühlingsmarkt. Auch wer kein eigenes Grünzeug zum Tausch präsentiert, kann gegen kleine Spenden etwas vom grünen Flohmarkt davontragen. Ein Rahmenprogramm macht Lust, im Einklang mit der Natur zu produzieren und zu konsumieren. Am Nachmittag begleitet HeJoe Schenkelberg das Marktgeschehen musikalisch. Für alle privaten Gärtner und Gärtnerinnen ist die Teilnahme kostenlos.

Anmeldung bei: b.wichert00@web.de

Sonntag, 12.05.2019, 11.00 Uhr KuKuK-Boulebahn

Die KuKuK-Boulebahn ist in Betrieb – zu jeder Zeit kann sie genutzt werden.

Ein Treffen aller Spielbegeisterten findet jeden 2. Sonntag im Monat ab 11.00 Uhr statt

Freitag, 17.05.2019, 21.00 Uhr KuKuK-Beats – ute haupts (aka dj fishmo0n)

ralf haupts (local groove collective) – SOULDANCE

melodic house/tech house/electronica & live percussion

Eintritt 7 €

Samstag, 18.05.2019, 12.00 Uhr - 14.00 Uhr Der „Öcher Bösch“

Waldführung mit der Aachener Waldpädagogin Ute Reifferscheidt

Mit netten Anekdoten und Informationen führt Sie die Waldpädagogin durch die letzten Jahrhunderte Waldgeschichte im Aachener Grenzwald: Vom Niederwald zum Hochwald, erste Spazierwege, Promenadenbäume, der Kieferschirm, Landgraben, Panzersperren und vieles mehr.

Beitrag: Erwachsene 7 €, Kinder 3 €

Anmeldung: ute.reifferscheidt@gmail.com

Sonntag, 19.05.2019, 17.00 Uhr KAMA Kollektiv

KAMA Kollektiv ist das Quartett um die junge finnische Sängerin / Trompeterin Kirsi-Marja „Kiki“ Harju.

Die Band ist beheimatet in Amsterdam, und doch sind Kikis Lieder und Texte geprägt von den unberührten Landschaften, tiefen Wäldern und der klirrenden Kälte ihrer Heimat Finnland.

Teils in finnischer und teils in englischer Sprache erzählt sie Geschichten von Liebe und Hoffnung, Wäldern und Tieren und mystisch-romantischer Natur. Die Musik zeigt Einflüsse von Jazz, skandinavischer Volksmusik sowie Indie-Pop und nimmt die Zuhörer mit auf eine Reise in fabelhafte Welten. **Eintritt auf Spendenbasis**

Donnerstag, 23.05.2019, 20.00 Uhr KuKuK-Kino – „ZWEI LEBEN“ von Georg Maas

Die Filmemacher sind anwesend

ZWEI LEBEN erzählt die Geschichte von Katrine, die mit ihrer Familie ein glückliches Leben in Bergen, Norwegen, lebt, bis sie sich plötzlich gezwungen sieht, in ihr früheres Leben als DDR-Agentin zurückzukehren, um zu verhindern, dass ihre Familie, ihre Liebe und ihr Glück zerbrechen. Juliane Köhler und Liv Ullmann sind Mutter und Tochter in diesem aufwühlenden Thriller um eine Familie und die Frage: kann es wahres Glück im falschen Leben geben? **Eintritt 6 € Reservierung: reservierung@kukukandergrenze.eu**

Freitag, 24.05.2019, 20.00 Uhr Hans Anselm Quintett

Obwohl die Herkunft des Bandnamens lieber ein Mysterium bleiben sollte, hat sich „Hans Anselm“ mittlerweile zu einem ständigen Begleiter des Quintetts entwickelt. Ein imaginärer Freund, der die Band bewacht, inspiriert, in Aufruhr versetzt und dennoch eint. „Obscure Companion“, so heisst auch das erste selbstproduzierte Album, welches die Band im Frühjahr 2018 veröffentlicht hat. Die Stücke der beiden Komponisten Anna Wohlfarth und Benedikt Schnitzler erkunden das gesamte Spektrum musikalischen Ausdrucks. Mal ist es laut und intensiv, mal leise, zart, und fast zerbrechlich. Die Band will ehrlich sein, ob melancholisch und dunkel, oder euphorisch und energetisch. **Eintritt auf Spendenbasis**

Sonntag, 26.05.2019, 12.00 Uhr Duo „canto de legna“

Außergewöhnliche Musik an außergewöhnlichen Orten - das erwartet Sie bei einer Konzertmatinee im Frühsommer.

Wir nehmen Sie mit auf die Reise und stellen das Duo „canto de legna“ vor. Hören Sie bei uns im Kukul was Martin Friese, Gitarre (Aachener Gitarrenduo) und Konrad Werner, Fagott (Sinfonie Orchester Aachen) mitgebracht haben.

Welche Instrumente spielte eigentlich Georg Philipp Telemann? Sie werden es mit seiner Musik hören, dazu Antonio Vivaldi. Welche Rolle spielte der Tango in Paris? Sie werden etwas darüber erfahren bei Musik von Astor Piazzolla, dazu Stücke von Annette Kruisbrink, Felix Mendelssohn-Bartholdy und anderen. Das Duo sucht die fließenden Übergänge zwischen den Genres! Ein spannendes Konzert! **Eintritt auf Spendenbasis**

Freitag, 31.05.2019, 20.00 Uhr Violette Sounds

Violette Sounds, gegründet 2012 im deutsch-belgischen Raum, spielt strukturierte eigene rockig-psychedelic Songs mit Raum für Improvisationen. September 2018 erscheint bei MIG Music Hannover das 2. Album „Wild and Blue“. Der Sound ist geprägt durch warme 70er Jahre Amps, nicht ganz binäre Drums und Orgelsounds und bietet Raum für improvisierte Instrumentaleinlagen und melodienreiches Gitarrenspiel. Die engagierten Musiker aus Belgien, Ukraine und Deutschland sind voller Spielfreude und freuen sich live spielen zu können.

In Clubs wird das Programm angereichert mit nicht ganz konventionellen Coversongs von Cream, Focus, King Crimson, Hendrix etc. **Eintritt auf Spendenbasis**

KuKuK-Boulebahn



Ausführliche Informationen unter www.kukukandergrenze.eu oder in unserem Newsletter.

Anfragen für Ihre Feiern und Feste richten Sie bitte an: event@kukukandergrenze.eu

Ein herzliches Dankeschön an alle Sponsoren, welche die vielfältigen Aktivitäten der Vereine KuKuK V.o.G./e.V. ermöglichen:



Kunst und Kultur im Köpfchen
am Grenzübergang Köpfchen
Belgien-Deutschland
Eupener Straße 420, 52076 Aachen
Fon 0241-55 94 23 06
info@kukukandergrenze.eu
www.kukukandergrenze.eu



Province de Liège
Ostbelgien
Cultuur
Mit der Unterstützung des
Kulturdienstes der Provinz Lüttich



WIR unterstützen
die deutsch-belgische
Gemeinschaft Aachen



Titelfotos: Benjamin Fleig (links)
Günter Rangeard (rechts)